

Curriculum Vitae

Florent Testa

N° SIRET 82193220900033

Artiste – Création artistique relevant des Arts Plastiques

39 avenue Stephen Liegeard, 06100 Nice

0601066140

contact@florent-testa.com

www.florent-testa.com

Florent Testa est né en 1988 à Nice. Il vit et travaille à Nice

Prix

Sculpture dans l'espace public, Lauréat Médiathèque Marie Toesca, 2019, Mairie de Gattières

Prix Jeune Cinéaste Atelier d'arts de France et Arte Culture, 2009, Arte Culture

Expositions de groupe

À venir

#htw5, Atelier ouvert, Nice

Dans la programmation de l'Atelier Ouvert pour le Festival OVNI.

2022

Substrat, Villa Roc Fleuri & nomade l'association, Cap d'ail

Un peu plus loin, Festival du Peu, Le Broc (06)

Transitions, Galerie Mansart, Paris

2021

Journées Européennes du Patrimoine, Musée Terra Amata x *L'Abominable Homme climatique* avec Matériaux Mixtes, Musée d'Archéologie de la Ville de Nice.

Chronique, Villa Roc Fleuri & nomade l'association, Cap d'ail

Superficiel, Galerie Mansart, Camille Frasca et Antoine Py, Paris

La force du détail, Quai Antoine 1er, Stefania Angelini, Monaco

100 TITRES #3, Atelier Frega, CIRCAIP, Nice

2020

En présence de... Chapelle Saint Elisabeth, Villefranche-sur-mer

Sous la glace, l'eau, Caisse d'épargne Masséna, Entre | deux, Nice

1m de distance, Galerie Eva Vautier, Nice

In vivo, in vitro, Villa Roc Fleuri & nomade l'association, Cap d'ail

Nuit Européenne des musées, Musée Terra Amata x *L'Abominable Homme climatique* et Matériaux Mixtes, Musée d'Archéologie de la Ville de Nice.

Oh ! Oh ! Oh !, Le Dojo & Matériaux Mixtes, Nice

2019

Avec Plaisir #2, Galerie Eva Vautier, Nice

Nopoto, Atelier Fréga & Matériaux Mixtes, Nice

Incartade, La Déviation, Marseille

Azimuth, Galerie Eva Vautier, Nice

Batir, Villa Roc Fleuri & nomade l'association, Cap d'Ail

100 TITRES #2, Bel œil & Matériaux Mixtes, Nice

2018

Réservoirs, Visiteurs du soir Botox(s), Atelier 28, Nice

100 TITRES #1, Bel œil & Matériaux Mixtes, Nice
Noël des pots, Atelier Fréga & Matériaux Mixtes, Nice

2017

Incartade, La Déviation, Marseille
Dématérialisation, Villa du Roc Fleuri & nomade l'association, Cap d'Ail

2016

Stase, La Déviation, Marseille

2014

Métamorphose, Musée Terra Amata, Nice

2012

Draw by law, Espace Gred, Nice
État des lieux, Espace Gred, Nice

2011

Dis-moi ce que tu manges, Hôtel Van de Velde, Bruxelles

2010

J'ai détruit le barrage, Galerie du Quai Antoine 1er, Monaco

2009

Festival International du Film sur l'Argile et le Verre n°7, Forum, Montpellier

Exposition personnelle

2016

E901*, Centre Culturel Louis Vogade, Gattières (06)

Scénographies

2022

Substrat avec Stéphanie Lobry, Villa Roc Fleuri & nomade l'association, Cap d'Ail

2018

Pensées sauvages avec Stéphanie Lobry, Villa Roc Fleury et nomade l'association, Cap d'Ail

2014

Ainsi va la lumière pour Simone Simon, Galerie Eva Vautier, Nice

2012

A la vie délibérée avec le Pavillon Bosio et la Villa Arson, Centre d'art de la Villa Arson, Nice

2011

Dis moi ce que tu manges avec le réseau ECART et Florence Doléac, Hôtel Van de Velde, Bruxelles
Savoir-Faire pour l'Atelier, Lausanne, Suisse

Formation

2012 **DNSEP Art et Scénographie**, ESAP Pavillon Bosio, Monaco

2011 **Master I Arts Visuels**, ERASMUS à la Head Genève

2008-2010 **DNAP Arts Visuels**, ESAP Pavillon Bosio, Monaco

2006-2008 **BTS Expression Visuelle / Espace de Communication**, ENSAAMA Olivier de Serres, Paris

Prestations artistiques annexes

2020 & 2021 **Workshop Design et Prototypage**, Prépa Art & Digital ITECOM, Nice

2018 & 2021 **Atelier de fonte de cire dans l'argile et le sable**, Maison de l'Environnement, Nice

2019 **Impression 3D et étude 3D** de l'œuvre *Red Pill* de l'artiste ShuLea Cheang pour le festival OVNI dans le cadre de l'exposition *Virus Becoming* au Musée des Arts asiatiques de la Ville de Nice.

2018 **Atelier de fonte de cire dans l'argile et le sable**, Parc des Pré-alpes d'azur (PNR), Gréolières